

boletín heilig vuur

noviembre-diciembre 2019

transformación

Alrededor de la noche más larga del año, los días se van haciendo más oscuros y muchos de nosotros nos sentimos invitados a la autorreflexión. Con el aumento de la oscuridad en la naturaleza, nosotros también descendemos a nuestra propia oscuridad profunda para ir al lugar donde nos escondemos fácilmente, donde expresamos nuestro dolor y nuestro deseo de almacenarlo de forma segura, no visible, para el mundo exterior, y donde podríamos ser no tan amables y no estar tan dispuestos al perdón como pareciera que lo fuéramos.

La respuesta a una pregunta importante a menudo sólo se desarrolla cuando tenemos el valor de atrevernos a entrar en nuestra propia profundidad, quedándonos un rato en el "vacío" de no saber. De esta manera, por ejemplo, cada artista tiene una pregunta que lo obsesiona. Picasso comparó sus obras de arte con preguntas de la vida: "una obra de arte nunca es un intento de responder una pregunta, se trata más bien de honrar una pregunta". Y el poeta Rilke dijo: "Atrévete a vivir en tu pregunta". En este sentido, la pregunta viene siendo un vehículo para el desarrollo personal que por definición nunca se completa.

En el momento en que te atreves a vivir en tu pregunta o cuando la honras, entonces notarás que de repente los contornos de la respuesta se vuelven visibles. Una respuesta que viene de su propio núcleo es, por definición, un faro que en diferentes situaciones te guía el rumbo. Así, el "cómo" es posible siempre surge de ti mismo, siendo ya no necesario aprender por medio de ayudas cognitivas.

En estos tiempos oscuros necesitamos más faros señalizadores; personas que se atrevan, en cualquier situación, a atravesar la niebla de sus propias incertidumbres para encontrar la verdad; algo eterno, algo trágico, algo que se perdió, algo pequeño. Y si haces con tus manos un pequeño cuenco y surge allí una pequeña llama, ésta te protegerá en contra de los fuertes vientos que vienen de afuera. Entonces quizás esa pequeña llama se transforme, en su justo momento, en tu fuego sagrado.

¡Te deseo unos hermoso-oscuros transformadores días de diciembre!

Irene



trabajo inspirador y menú para la corriente subterránea

De igual manera que las personas anhelan a un ser querido o una buena vida familiar, ¿No desean también un trabajo inspirador? Un trabajo que enriquece, inspira y motiva. En una organización basada en el alma, los empleados pueden permitirse la autenticidad sin tener que preocuparse por ello de perder su trabajo. Hasta cierto punto, pueden incluso trabajar experimentando su creatividad, porque se sienten lo suficientemente seguros trabajando, aprendiendo, tomando riesgos, cometiendo errores y continuando. Este tipo de empresas son "organizaciones de aprendizaje" que dejan espacio para la experimentación y creatividad, honrando la creatividad en lugar de homogeneizar a los empleados. Hay espacio para plazos factibles y en los momentos de conflicto, hay un espacio para el "trabajo en la sombra" que demanda la corriente subterránea de la organización.

Este año exploré la corriente subterránea con varias organizaciones. Pienso que siempre es valiente e inteligente si una organización tiene un “menú” ya preparado para su propia corriente subterránea. Al fin y al cabo, lo que no está permitido o no es posible en un sistema, siempre termina en la llamada “corriente subterránea”; y comienza cuando se lleva una vida propia en forma de una dinámica poco saludable que, como un viento invisible, sopla a través del sistema y sabotea los objetivos. Este año hicimos un “menú” para la “corriente subterránea” que implicaba precios variados, según el tiempo que han querido ganar o han querido perder ...

Menú del día

1. gobernar la corriente subterránea
2. culpar a la corriente subterránea
3. usar a la corriente subterránea para transformar
4. darle a la corriente subterránea un corazón
5. iluminar la corriente subterránea
6. agradecer a la corriente subterránea por su función de señalar

Los precios varían según el tiempo que se quiera perder o ganar

espacio para mi propia corriente subterránea y conexión con algo más grande

Si se trabaja con preguntas significativas de personas y organizaciones, uno debe de ser capaz de conectarse con algo que es más grande de sí mismo. Uno no puede cargar el trauma de una persona, de un grupo o de una organización. Puede que uno sea el que lidera el camino a través del bosque oscuro, a través del cual se interpretan las palabras que aparecen, el instrumento por el que surgen las formas de trabajo que puede servir para la propia investigación del cliente o la seguridad que la persona ofrece para que la(s) otra(s) persona(s) se atreva(n) a abandonar la zona de confort. Por esto trato con frecuencia de inspirarme y de nutrirme con algo que sea más grande que yo. Puede ser una ciudad, o la naturaleza, la historia, el arte en la calle o en los museos y, ciertamente, ¡también puede ser mi propia corriente subterránea!





Después de muchos años de valiosos cursos de formación y entrenamiento con los maestros de la vieja escuela y los más contemporáneos, este año era ya el momento de dejarle espacio a nuevos movimientos. Mi propia corriente subterránea se convirtió ahora en mi maestro más importante e inspirador. En un viaje a mis "raíces" visité Cracovia, Auschwitz, Tel Aviv, Jerusalén y Berlín, entre otros lugares. Durante estos viajes me sorprendió que el 'no olvidar', es mil veces más exigente para uno que el sólo "recordar". ¡De esto se trata 'incluir de nuevo'! Cuando no olvidas, debes poner toda tu atención a esos lugares donde preferirías mirar hacia el otro lado, porque sabes que tu corazón se romperá una y otra vez. Y mi corazón se rompió este año como nunca antes lo había experimentado. Y justo allí, en ese punto de quiebre, encontré de vuelta una parte importante de mí misma durante una significativa semana que estuve sola con mi perro en la isla Terschelling, ¡mi propia capacidad y una experiencia de amor incondicional sin precedentes!





constelaciones y rituales alrededor del trauma

Una constelación o un ritual sistémico con Heilig Vuur ofrece la posibilidad de mirar lo que preferirías no mirar. Todo es posible. En los últimos años, afortunadamente, se agrega más y más espacio para la segunda y tercera generación de los descendientes de las víctimas del Holocausto y otras víctimas de la guerra para llorar la pérdida de lo ocurrido antes, que todavía no se había podido hacer, y que lentamente comenzó a crear traumas familiares. Los descendientes de los perpetradores también vienen a constelar para poder superar el pasado de que también forman parte de una manera irrevocablemente.





trabajo sistémico y homosexualidad

¿Qué significa ser homosexual en un mundo predominantemente heterosexual? Erik Fritschij investigó nuevamente este año para Heilig Vuur con un grupo de hombres homosexuales las causas de la conocida tendencia de alejarse de uno mismo y de ampliar otros aspectos. Y, sobre todo, cómo estos movimientos quizás podrían tener un precio irrevocable. Durante estos días se prestó especial atención a la relación con el padre y la madre; a menudo había una falta de apoyo en el “salir” a la luz. Con las constelaciones, esto pudo expresarse y ser reconocido con sus propios colores, lo que hizo que todo comenzara a fluir de nuevo. Erik ofrecerá otra vez, en el 2020, este taller de “Homosexualidad, lugar y visibilidad” (en holandés).

anuncio

heilig vuur - taller especial

sexualidad femenina (en holandés)

los días 23, 24 y 25 de enero de 2020

La energía sexual es la energía vital que hace que pongamos más ganas y empeño en nuestras acciones, haciéndonos vivas y radiantes, llevándonos mucho más lejos en nuestro trabajo y vida cotidiana. Cuando hablamos de sexualidad femenina dentro del trabajo sistémico, entonces entendemos a la sexualidad en el sentido amplio de la palabra: sexualidad como energía vital. Lamentablemente en nuestra sociedad occidental las mujeres se han alejado cada vez más de su fuente de energía femenina ¡Y eso es realmente una pena!

Si estás en contacto con tu sexualidad, estás en contacto con tu energía vital natural. Esta energía sexual vital y libre inevitablemente choca con la convulsiva estructura del ego que encuentra su base en el nudo sistémico. A través del trabajo sistémico puedes desenredar los nudos de tu ego, reconectándote de nuevo con tu alma en su infinita y multicolor profundidad, paz y alegría. Durante los tres días de sexualidad femenina, trabajaremos alrededor de las siguientes preguntas:

- ¿Quieres saber qué imágenes hay sobre las mujeres y la sexualidad transmitidas en tu sistema familiar?
- ¿Quieres descubrir lo que todavía está en la sombra con respecto a tu sexualidad?
- ¿Quieres tener un mejor contacto con tu cuerpo?
- ¿Y cómo puedes convertir eso en poder positivo en tu vida cotidiana y en tu trabajo?

¿Te gustaría participar?

Más información en www.heilig-vuur.nl



“Mereces un amor que te quiera despeinada, incluso con las razones que te levantan de prisa y con todo y los demonios que no te dejan dormir. (...) Mereces un amor que te traiga la ilusión, el café y la poesía (...).”

- Frida Kahlo







una "heilige" combinación

Con una completa formación básica para el trabajo sistémico (Heilig Vuurbasisopleiding Systemisch Werken), una formación de seguimiento (Heilig Vuurvervolgopleiding over schaduwwerk), un día de constelaciones al mes para el público general, seis días de constelaciones para hispanohablantes, talleres especiales sobre homosexualidad, sexualidad femenina, formación adicional sobre las sombras y el trabajo sistémico en el coaching individual, cuatro grupos de supervisión que están por empezar, entre otras muchas más actividades, el año del 2020 será también el décimo aniversario de Heilig Vuur. La gran mayoría de estos grupos y actividades encuentran cobijo en el ahora familiar "Pajar" en Woerden. Cuando se trabaja a la vanguardia, un ambiente seguro y enriquecedor es una condición absoluta. Heilig Vuur agradece mucho los años de colaboración que hasta ahora hemos tenido con los excelentes anfitriones Joke y Hans van der Weijden. ¡Una verdadera "heilige" combinación!

¡Esperamos verte en Heilig Vuur en el décimo aniversario del 2020!

Un gran equipo está listo con los asistentes: Marieke Geers, Ada Grasmeijer, Erik Fritschij, Kitty van der Kracht, Ina Mossink, Pauline Tichelman, Maria Alejandra Valero, Annemieke Vermeire, Petra van Winden. Con los nuevos asistentes junior: Marieke van Drimmelen y Joyce de Graaf, con los hombres representantes entre los que están Peter Kapenga, John Kuijpers, Jan Seegers en Guus Zijlstra. Y, por supuesto, con los anfitriones Hans en Joke van der Weijden. Orgullosos y agradecidos.

Op het leven! ¡A la vida!

Irene Grijpink

